

Bodoni Classic Family

W W  
WIESCHER













# Bodoni Classic Condensed

Bodoni Classic Condensed PKC: Roman, Roman Plus, **Bold**, **Bold Plus**

Bodoni Classic Condensed Roman

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Ä Å Ç È Ñ Ö Ü Ä Å Æ Ç È Ì Î Ï Ó Ô Ù Ú Û Ü Å Ö Ý Æ Å Ä Á

ä å ç è é ê ë ñ ò ó ô õ ö ù ú û ü å ö ø ý Æ Ç È Ì Î Ï Ó Ô Ù Ú Û Ü Å Ö Ý Æ Å Ä Á

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 ; < = > ? @ [ \ ] ^ \_ { | } ~ ! " # \$ % & ' ( ) \* + , - /

Bodoni Classic Condensed Roman Plus

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Ä Å Ç È Ñ Ö Ü Ä Å Æ Ç È Ì Î Ï Ó Ô Ù Ú Û Ü Å Ö Ý Æ Å Ä Á

ä å ç è é ê ë ñ ò ó ô õ ö ù ú û ü å ö ø ý Æ Ç È Ì Î Ï Ó Ô Ù Ú Û Ü Å Ö Ý Æ Å Ä Á

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 ; < = > ? @ [ \ ] ^ \_ { | } ~ ! " # \$ % & ' ( ) \* + , - /

**Bodoni Classic Condensed Bold**

**A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z**

**a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z**

**Ä Å Ç È Ñ Ö Ü Ä Å Æ Ç È Ì Î Ï Ó Ô Ù Ú Û Ü Å Ö Ý Æ Å Ä Á ä å ç è é ê ë ñ ò ó ô õ ö ù ú û ü å ö ø ý Æ Ç È Ì Î Ï Ó Ô Ù Ú Û Ü Å Ö Ý Æ Å Ä Á**

**ä å ç è é ê ë ñ ò ó ô õ ö ù ú û ü å ö ø ý Æ Ç È Ì Î Ï Ó Ô Ù Ú Û Ü Å Ö Ý Æ Å Ä Á**

**0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 ; < = > ? @ [ \ ] ^ \_ { | } ~ ! " # \$ % & ' ( ) \* + , - /**

**Bodoni Classic Condensed Bold Plus**

**A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z**

**a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z**

**Ä Å Ç È Ñ Ö Ü Ä Å Æ Ç È Ì Î Ï Ó Ô Ù Ú Û Ü Å Ö Ý Æ Å Ä Á ä å ç è é ê ë ñ ò ó ô õ ö ù ú û ü å ö ø ý Æ Ç È Ì Î Ï Ó Ô Ù Ú Û Ü Å Ö Ý Æ Å Ä Á**

**ä å ç è é ê ë ñ ò ó ô õ ö ù ú û ü å ö ø ý Æ Ç È Ì Î Ï Ó Ô Ù Ú Û Ü Å Ö Ý Æ Å Ä Á**

**0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 ; < = > ? @ [ \ ] ^ \_ { | } ~ ! " # \$ % & ' ( ) \* + , - /**

Bodoni never designed a condensed typeface, maybe in those days there was no need to save space, no need to pack more information into less space. But I think he would like this one.

Let me quote from Dave Farey's article »You Say Bodoni, I say Bodoni...«: »Of all the Bodoni faces created over the years, these latest two, Bodoni Classic (formerly FF Bodoni Classic) and ITC Bodoni, come close to deserving the use of the name »Bodoni« by means of their diligent research and interpretive design.«

Dies ist Blindtext. Er ist nur dazu da, um zu zeigen, welchen Eindruck der endgültige Text einmal machen wird. Blindtext hat den Vorteil, daß man daran genau auszählen kann, wie viele Buchstaben einmal an seiner Stelle stehen werden, so muß man nicht auf Verdacht texten.

**Les fontes de Wiescher-Design sont d'une excellente qualité, des dessins classiques et nouvelles offrent des larges possibilités d'utilisation graphique aux designers et aux agence de communication. Toutes les polices incluent le symbole Euro!**

**Los fuentes de Wiescher-Design estan de alta calidad. Fuentes de caligrafía y fuentes original y moderna permiten una composición muy sencilla y muy creativa al mismo tiempo.**

